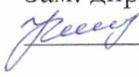


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Полевского городского округа
«Политехнический лицей № 21 «Эрудит»

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета
Протокол № 7
от «30» 08 2020 года

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР
 О.П. Колясникова
от «30» 08 2020 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор
 Л.В. Высоцкая
Приказ № 64/3
от «03» 09 2020 года



КЛУБ ЖУРНАЛИСТОВ «НАШ РЕПОРТАЖ»
(Социально – педагогическая направленность)

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа для учащихся 9-11 лет.

Срок реализации 9 месяцев.

ПАСПОРТ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
клуб журналистов «Наш репортаж»

Составитель программы	Иванченко Евгений Андреевич – журналист
По степени авторского вклада	Модификационная
Направленность	Социально – гуманитарная
По уровню усвоения содержания программы и организации педагогической деятельности	Общеразвивающая
По уровню освоения теоретического материала	Специализированная
По форме организации детских формирований	Групповая
По возрасту обучения детей	9-11 лет
По срокам реализации	9 месяцев
По масштабу	Учрежденческая
По контингенту	Общая
По степени реализации программы	Полностью
Год составления (редактирования) программы	2020 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Срок реализации программы – 9 месяцев.

Рабочая программа клуба юных журналистов для учащихся 9-11 лет составлена на основе следующих документов.

1.Общеразвивающая рабочая программа дополнительного образования «Клуб журналистов «Наш репортаж» составлена на основе нормативно-правовой базы:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ, 29.12.
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. №1726-р)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008)
- Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях (Приложение к письму Минобрнауки РФ от 11.06.2002 г. № 30-51/433/16;
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682);
- СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
- эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.1251-03» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 апреля 2003 г. № 27, зарегистрированы в Минюсте России 27 мая 2003 г., р.н. 4594;
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).
- Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников
- Программа воспитания и социализации обучающихся.

- Требования к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования (гигиенические требования)
- Методические материалы по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы основного общего образования
- Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Политехнический лицей № 21 «Эрудит», утвержденного приказом начальника органа местного самоуправления Управление образованием Полевского городского округа 127-Д от 20.06.2015 года;

Дополнительная общеразвивающая программа имеет социально – педагогическую направленность и предназначена для клуба юных журналистов и телерепортёров «Наш репортаж». Данная программа является программой дополнительного образования, предназначенной для внеурочной формы дополнительных занятий по социализации личности в общеобразовательном учреждении.

В клуб «Наш репортаж» привлекаются ребята в возрасте 9-11 лет. Весь учебный материал программы распределён в соответствии с возрастным принципом комплектования группы и рассчитан помощи подросткам сориентироваться в огромном потоке информации, стать частью этого потока, научиться не только «фильтровать» получаемую информацию, но и управлять ею, самостоятельно доносить ее до потребительской аудитории.

Программа составлена на основе авторской программы педагога дополнительного образования Бычковой Екатерины Рудольфовны, г.Стрежевой, 2012г. Программа рассчитана на 140 часов в год (4 часа в неделю) и реализуется в течение 35 учебных недель.

2. Актуальность программы

Информация играет важнейшую роль в жизни современного человека, и с каждым годом ее значение становится все более весомым. Современный подросток растет и развивается в окружении информационных потоков, благодаря информации он познает окружающий мир, учиться общаться, расширяет свой кругозор. Клуб юных журналистов «Наш репортаж» в школьной системе дополнительного образования ставит первоочередной своей задачей помочь подросткам сориентироваться в огромном потоке информации. Более того, стать частью этого потока – подростки учатся не только «фильтровать» получаемую информацию, но и управлять ею, самостоятельно доносить ее до потребительской аудитории. Сегодня выходит множество газет, журналов, теле и радиопрограмм для детей и подростков, в выпусках которых принимают активное участие сами дети. Клуб журналистов «Наш репортаж» позволит учащимся попробовать свои силы в самых популярных направлениях –

журналистика и телеведущий. Данная программа отличается от других тем, что участвуя в процессе обработке и передачи информации, ребята учатся свободно выражать свое мнение, формировать особую систему ценностей, взглядов, мировоззрения, что впоследствии поможет им лучше адаптироваться во взрослом мире.

3.Цели программы:

- организовать досуг учащихся, их дополнительную образовательную деятельность в интересной и удобной для восприятия форме.
- сформировать и развить способности детей в журналистской деятельности,
- оказать помощь в дальнейшем выборе профессии, привлекая внимание учащихся к общественной жизни города и страны.

4.Задачи программы

Образовательные задачи:

- 1.Дать базовые знания по тележурналистике, познакомить с ее жанрами и понятиями
- 2.Сориентировать учащихся на формирование общих интеллектуальных и специальных умений
3. Способствовать овладению навыками при подготовке телевизионных материалов различных жанров и форм

Воспитательные задачи:

1. Познакомить учащихся с духовными, социальными, культурными проблемами современного российского общества
2. Помочь в выборе активной жизненной позиции
3. Привить уважение к национальным традициям страны

Развивающие задачи

1. Помочь детям в раскрытии личностного и творческого потенциала
2. Выявить и развить литературные, интеллектуальные и коммуникативные способности подростков
3. Развить культуру речи и письма.

5. Методы и формы обучения.

В процессе обучения используются следующие методы:

- наглядные,
- репродуктивные,
- деятельностные,

- эвристические,
- исследовательские,
- анализ ситуации,
- обобщение, систематизация материалов периодических печатных изданий,
- практические (создание, издание и распространение школьной газеты), проблемный, диалоговый, игровой, лабораторные работы, экскурсии).

Программа предусматривает использование следующих **форм работы**: фронтальная, индивидуальная и групповая.

- Фронтальная работа предусматривает подачу учебного материала всему коллективу учащихся.
- Индивидуальная работа предполагает самостоятельную работу обучающихся. Она предполагает оказание такой помощи каждому из них со стороны педагога, которая позволяет, не уменьшая активности ученика, содействовать выработке навыков самостоятельной работы.
- Групповая работа учащихся предоставляет возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости каждого на конкретном этапе деятельности. Все это способствует более быстрому и качественному выполнению задания.

В процессе обучения предусматриваются следующие **формы учебных занятий**: типовое занятие (сочетающее в себе объяснение и практические задания), собеседование, консультация, экскурсия, дискуссия, семинары, лабораторные работы практические упражнения.

5. Система формы контроля уровня достижений учащихся

УУД проверяется во время участия самостоятельных работ в различных жанрах журналистики; в семинарах-практикумах по изученной теме; в творческих конкурсах; в публикациях в школьных и городских СМИ.

Программой предусмотрен контроль за усвоением материала.

В конце обучения проводится семинар-практикум по теме «Особенности жанра».

6. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

В результате изучения курса основ журналистики в клубе «Наш репортаж» (при условии регулярного посещения занятий) должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты «Дубль 21»;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности.

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы клуба «Наш репортаж» школьники:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информации в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков газеты;
- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания

школьной газеты;

- научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы юнкоров - научатся распределять работу между участниками проекта;

- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях кружка и следовать им;

- научатся понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;

- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный для публикации в школьной газете материал. Так как не все обучающиеся способны освоить материал программы в одинаковой степени, предполагается индивидуальный подход к практическим заданиям и оценке их исполнения (при этом учитываются интересы и склонности кружковцев). Дифференциация и индивидуализация обучения обеспечиваются деятельностью каждого кружковца, на базе которой формируются различные универсальные учебные действия с учетом структуры личности каждого ученика. Практическим выходом реализации программы является издание школьной газеты «Дубль 21» (1 раз в месяц) и подготовка материала о жизни лица на школьный сайт.

7.Содержание программы.

ТЕМА 1. Вводное занятие. Профессия журналиста (4 часа).

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов.

Формирование представлений о профессии журналиста.

Экскурсии в редакции городских СМИ

ТЕМА 2. Функции журналистики (4 ч).

Функции журналистики:

-информационная;

-коммуникативная;

-выражение мнений определенных групп;

-формирование общественного мнения.

Журналист как представитель определенного слоя общества.

Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

ТЕМА 3. Требования к журналисту (4 ч).

Требования к журналисту:

- компетентность;
- объективность;
- соблюдение профессиональных и этических норм;
- глубокие знания в области литературы, философии и др.;
- владение литературным языком.

ТЕМА 4. История российской журналистики (4 ч).

Из истории развития газетного дела.

Журналистика XVIII века.

Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII веке.

Журналистика XIX века.

А.С.Пушкин – публицист. Журналы «Современник», «Отечественные записки».

Журналистика XX века.

Истоки нравственных основ журналистской этики.

Задание. Написать репортаж «Моя школа». Каким должен быть журналист?

ТЕМА 5. Жанры журналистики (4 ч).

Жанры журналистики и их особенности.

Интервью – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения.

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

Отличие заметки от корреспонденции.

Репортаж – наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого репортажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

ТЕМА 6. Язык журналистики (4 ч).

Слово и понятие. Многозначность слова.

Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы.

Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

Задание. Подготовить рассказ « Я хочу рассказать о слове».

ТЕМА 7-8. Стилистические фигуры речи (4 ч).

Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония.

Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Задание. Найти в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определить их роль в тексте. Написать зарисовку о любом времени года, используя определенные стилистические фигуры.

ТЕМА 9. Композиция журналистского материала (4 ч).

Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.

Основные структурные связи в рассуждении.

Задание. Найдите в газетных и журнальных публикациях примеры повествования, описания, рассуждения. Напишите рассказ на тему «Жизнь моего города», используя разные типы построения.

ТЕМА 10. Публицистический стиль (4 ч).

Выразительные средства языка публицистических произведений.

Заглавие – важный компонент текста. Знакомство с различными видами заголовков.

Задание. Рассмотреть заголовки газеты «Рабочая правда», «Диалог», попробуйте заменить их, что из этого получится?

ТЕМА 11. Информационные жанры (4ч).

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление.

Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

Задание. Создание текста определенного жанра.

ТЕМА 12. Аналитические жанры (4 ч).

Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность.

Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Задание. Написать отзыв о школьном празднике.

ТЕМА 13. Художественные жанры (4 ч).

Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон, и др.

Задание. Знакомство с письмами Лихачева. Выразительное чтение писем.

Наблюдения над особенностями очерка, анализ текстов-образцов; создание эссе или фельетона.

ТЕМА 14. Практическая работа «Написание статьи» (4 ч).

Написание статьи о проблемах нашего класса. Необходимый критерий – выбор одного из публицистических жанров и соблюдение его стилистических норм и особенностей.

ТЕМА 15. Знакомство с оформительским делом (4 ч).

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер).

Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.

Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция».

Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение, выбор наилучших.

Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей черт. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MSWORD, MSPUBLISHER, MS POWER POINT.).

Задание. Практическая работа «Фоторепортаж»

ТЕМА 16. Особенности газетного языка (4 ч).

Особенности газетного языка.

ТЕМА 17. Речевая культура (4 ч).

Культура устной и письменной речи.

ТЕМА 18. Эстетика и дизайн. (4 ч).

Эстетика как философская категория. Дизайн газеты.

Классический дизайн газеты. Современный дизайн газет. Цели дизайна газет.

Черты различных дизайнов.

Выбор шрифта для определённого по содержанию текста.

Дизайн школьной газеты.

ТЕМА 19. Школьная газета (4ч).

Просмотр материалов школьной газеты. Техническое обеспечение.

ТЕМА 20. Роль школьной газеты (4 ч).

Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? Выбор названия классной газеты.

ТЕМА 21. Читатель и его интересы (4 ч).

Кто читает школьную газету, и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

Задание. Провести анкетирование.

ТЕМА 22. Как написать статью в школьную газету? (4ч).

Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой». Статья в школьную газету «Помни о прошлом».

ТЕМА 23. Темы газетных публикаций (4 ч).

Правила расположение новостей. Рубрики. Полосы.

Задание. Составить эскиз газеты.

ТЕМА 24. Заметка-благодарность к Международному женскому дню 8 Марта (4 ч).

Правила:

- честность и достоверность;
- краткость и ясность.

Способы предупреждения фактические ошибок:

- проверять и перепроверять информацию, особенно цифры, даты, имена и фамилии.

ТЕМА 25. Требования к информации (4 ч).

Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.

Практическая работа. Исправление различных типов ошибок, их условное обозначение.

ТЕМА 26. Источники информации (4 ч).

Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.

ТЕМА 27. Заголовки и иллюстрации (4 ч).

Объем заголовков, их стилистика. Иллюстрации.

Задание. Придумать 5 заголовков на тему «Школьная страна».

ТЕМА 28. Интервью (4 ч).

Основные правила ведения интервью.

Задание. Взять интервью у участника Великой Отечественной войны или участника боевых действий.

ТЕМА 29. Выпуск номера газеты (4 ч).

Этапы выпуска номера газеты:

- планирование номера газеты;
- сбор информации;
- подготовка материалов, рубрик, полос;
- подбор иллюстраций;
- макетирование и верстка номера;
- редактирование и вычитка, подписание номера;
- обсуждение номера.

Время каждого этапа определяется в зависимости от периодичности выхода газеты.

ТЕМА 30. Школьная редакция (4 ч).

Обозреватель. Репортер. Корректор. Верстальщик (дизайнер).

ТЕМА 31. Практическая работа по выпуску школьной газеты (4 ч).

Практикум по выпуску газеты (определение темы, сбор фактов, анализ фактов и составление плана, написание черновика и корректирование плана).

ТЕМА 32. Путевые заметки (4 час)

Понятие о путевых заметках, их основных формах. Композиционные особенности путевых заметок. Субъективный взгляд автора. Привлечение наглядного материала. Место путевых заметок в устной и письменной речи.

ТЕМА 33. Интернет-журналистика (4 ч).

Школьный Интернет – сайт.

Работа на ПК

Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор материала. Печатание текста.

ТЕМА 34. Интернет-журналистика (4 ч).

Выбор дизайна работы

Редактирование проекта

Просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов.

ТЕМА 35. Итоговое занятие. Презентация «Портфеля творческих достижений» (4 ч).

Приглашение на занятие всех желающих.

Выставка наиболее интересных материалов и проектов.

Выпуск газеты с отчётом работы кружка «Юный журналист».

8. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

(см. другой файл)

9. Описание учебно-методического и материально-технического, информационного обеспечения образовательного процесса.

Информационно- методическое обеспечение.

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам;
- тематический материал периодической печати;
- справочники;
- словари;
- наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации
- различные периодические печатные издания.
- тексты для редактирования;
- компьютер;

Интернет-источники:

1. www.proshkolu.ru
2. www.testoch.com
3. www.festival.1september.ru
4. www.nsportal.ru
5. www.uroki.net

Методическая литература для педагога.

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. М.: Высшая школа. 1987
2. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. – М.: Просвещение. 2002
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1998
4. Кеворков В.В. Рекламный текст. М., 1996
5. Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2011
6. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
7. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996
8. Розенталь Д.Э.. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.
9. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 1997.
10. Шкопоров Н.Б.. Как психологически правильно брать интервью. М., 1990

Методическая литература для детей.

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983

2. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
3. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988